

広告

企画・制作=日本経済新聞社  
クロスメディア営業局

年末年始に読みたい本特集

2013年をにぎわした話題の本を振り返る

「2013年 年間ベストセラー」  
(2012年12月~2013年11月、トーハン調べ)

【単行本・文芸】

① 色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年	村上春樹/文藝春秋
② 海賊とよばれた男(上・下)	百田尚樹/講談社
③ ロスジェネの逆襲	池井戸潤/ダイヤモンド社
④ ホテルロイヤル	桜木紫乃/集英社
⑤ 謎解きはディナーのあとで(3)	東川篤哉/小学館
⑥ 世界から猫が消えたなら	川村元気/マガジンハウス
⑦ 犬から聞いた素敵な話 涙あふれる14の物語	山口花/東邦出版
⑧ 心	姜尚中/集英社
⑨ 暦物語	西尾維新/講談社
⑩ 夢幻花	東野圭吾/PHP研究所

【新書・ノンフィクション】

① 聞く力 心をひらく35のヒント	阿川佐和子/文藝春秋
② 人間にとって成熟とは何か	曾野綾子/幻冬舎
③ 野心のすすめ	林真理子/講談社
④ 間抜けの構造	ビートたけし/新潮社
⑤ 「余命3カ月」のウソ	近藤 誠/ベストセラーズ
⑥ 知の逆転	ジャレド・ダイヤモンド、ノーム・チョムスキー、オリバー・サクセス 他/NHK出版
⑦ 騎手の一分 競馬界の真実	藤田伸二/講談社
⑧ どうせ死ぬなら「がん」がいい	中村仁一、近藤 誠/宝島社
⑨ 日本はなぜ世界でいちばん人気があるのか	竹田恒泰/PHP研究所
⑩ 日本人のための世界史入門	小谷野敦/新潮社

書籍の売り上げランキングには、その時々の中の動きや関心事などが顕著に表れる。今年も、どんな本が売れたのか。文芸単行本と新書ノンフィクションのランキングでその傾向を探ってみた。年末年始に読んでおきたい本の参考にしたいかがだるうか。

近年の傾向を今年も踏襲  
有名作家、メディア化作品に人気集中

「単行本・文芸」の1位「色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年」は村上春樹の3年ぶりの長編。発売前から注目を集め、予約を含み発売後瞬く間にミリオンに達したことで話題となった。「1Q84」がいわばジェットコースター的な物語だったので、それほど少し違うものを書いてみたいという気持ちがあった。著者自身がこう語っているように、前作とは全く趣の違う作品となったが、春樹フリークを十二分に楽しませるものであった。

2位は、こちらも多くのファンを持つ百田尚樹の「海賊と呼ばれた男」。今年の本屋大賞受賞作だ。異端の石油会社「国商商店」を率いる国岡鐵造(モデルは出光興産の創業者・出光佐三)の、企業や国家、海外の国々との長年にわたる闘いを描いたノンフィクション・ノベル。

3位は、池井戸潤の「ロスジェネの逆襲」。大ヒットドラマ「半沢直樹」の原作第3弾で、ドラマ以降の物語。もともと「下町ロケット」「空飛ぶタイヤ」「七つの会議」などの経済小説、企業小説で注目されていた著者の人気を決定づける作品となった。

4位「ホテルロイヤル」は桜木紫乃の第149回直木賞受賞作。5位「謎解きはディナーのあとで(3)」は一昨年の本屋大賞受賞作でドラマ化もされた人気シリーズの第3弾と話題作が続いた。ベストセラーの常連、東野圭吾作品も「夢幻花」が10位にランクインした。文芸本は、総じて人気作家の作品が安定した売れ行きを示したといえる。

「新書・ノンフィクション」の1位は阿川佐和子の「聞く力」。昨年1月に出版されたもので、2年連続の1位。新書では久々のロングセラー、ミリオンセラー作品となった。

続く2位は曾野綾子の「人間にとって成熟とは何か」、3位は林真理子の「野心のすすめ」。奇しくもベスト3をあらゆる世代の女性層に人気の高い女性作家が占めることとなった。

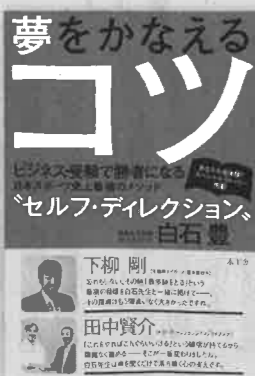
その他、4位「間抜けの構造」のビートたけし、7位「騎手の一分」の現役騎手・藤田伸二と、エンターテインメント的なものが2冊ランクイン。また、話題の医師、近藤誠の「余命3カ月」のウソ」が5位、「どうせ死ぬなら「がん」がいい」(中村仁一共著)が8位となった。近藤医師の注目度の高さを証明した。

ここでは挙げていないが文庫総合は、1位「永遠の0」(百田尚樹)、2位「オレたちバブル入行組」「オレたち花のバブル組」(池井戸潤)、3位「真夏の方程式」(東野圭吾)、4位「夜行観覧車」(湊かなづ)、5位「モンスター」(百田尚樹)、6位「ヒプリア古書堂の事件手帖」(三上延)、7位「アラチナデータ」(東野圭吾)、8位「陽だまりの彼女」(越谷オサム)、10位「県庁おもてなし課」(有川浩)。ベスト10のうち9作を近年の特徴でもあるメディア化作品が占めた。

読み逃すのはもったいない、注目の書籍を紹介!

夢をかなえるコツ

著者/白石豊 定価/1470円(税込み)



“人生の勝者”になる秘訣はスポーツの世界にあった。福島大学教授・白石豊…人呼んで「優勝請負人」。2010サッカーW杯南アフリカ大会・岡田武史監督を支えたメンタルコーチ。類書にはない、数々の奇跡を起こした日本スポーツ史上最強の成功法則“セルフ・ディレクション”を小説仕立てのわかりやすい一冊に凝縮。ビジネス・受験向けに絶賛公開中!

水王舎  
TEL 03-5909-8920  
http://www.suiohsha.jp

大盛りご飯を食べてもやせる技術

伊達式食べ合わせダイエット

著者/伊達友美 定価/924円(税込み)



「こんなに食べているのに、やせる!」伊達式食べ合わせダイエットの成功者から驚きの声が続々! 食べるイベントも多い時期ですが、大盛りご飯やラーメンにだってやせる食べ合わせがあるんです。本書で「食べる技術」を身につければ、糖質やカロリーなんて気にしなくてもOK。知っておけば一生モノの価値ある一冊。

池田書店  
TEL 03-3267-6821  
http://www.ikedashoten.co.jp

蘇活力 血流をコントロールして弱った身体をよみがえらせる

著者/南和友 定価/1155円(税込み)



本書では著者が実践している、自律神経を整えて血流をコントロールする健康法を紹介しています。この健康法を続ければ、身体の調子が良くなる以上に心が豊かになり、何歳になっても感動と意欲に満ちた日々を過ごせるようになります。たった1つのことを心掛けて暮らせば、日常が自然と“元気”に彩られていくのです。

アチーブメント出版  
TEL 03-5719-5503  
http://www.achibook.co.jp

99%ありがとう ALSにも奪えないもの

著者/藤田正裕 定価/1575円(税込み)

人生はニャンとかなる!

著者/水野敬也+長沼直樹 定価/1470円(税込み)

一瞬で心をつかむ 77の文章テクニク

著者/高橋フミアキ 定価/1365円(税込み)

下柳 剛  
田中賢介  
ALSにも奪えないもの

水王舎  
TEL 03-5909-8920  
http://www.suiohsha.jp

ステーキ+ご飯  
+温スープ  
→脂肪燃焼!  
やせる「食べ合わせ」とは?

池田書店  
TEL 03-3267-6821  
http://www.ikedashoten.co.jp

77歳以上の日本人No.1 脳外科医が60歳以上の病気を知らずの健康習慣

アチーブメント出版  
TEL 03-5719-5503  
http://www.achibook.co.jp

**99%ありがとう ALSにも奪えないもの**

藤田正裕  
99%ありがとう  
ALSにも奪えないもの  
30歳のある日、人生が狂った。  
ALS (筋萎縮性側索硬化症)

著者/藤田正裕 定価/1575円(税込み)  
30歳のある日、人生が狂った。徐々に身体が動かなくなり、余命は3~5年ともいわれる難病ALS(筋萎縮性側索硬化症)と診断されてから3年。声も失い左手指と顔しか動かせなくなっても、視線とまばたきで操作するパソコンを駆使し、日英2カ国語でつづった喜怒哀楽の極致。そしてどんな状況でも諦めない、希望を込めたメッセージ。

ポプラ社  
TEL 03-3357-2305  
http://www.poplar.co.jp

**人生はニャンとかなる!**

人生はニャンとかなる!  
水野敬也+長沼直樹

著者/水野敬也+長沼直樹 定価/1470円(税込み)  
ニャンとも可愛い猫たちの写真に添えられた、クスリと笑える偉人の名言。落ち込んでいたり疲れているときにあなたを癒やし、前向きにしてくれます。それぞれのページが切り離せるようになっているので、お気に入りのページを机に貼ったり、持ち歩いたりできます。プレゼントにも喜ばれている一冊です。

文響社  
TEL 03-3539-3737  
http://bunkyosha.com

**一瞬で心をつかむ 77の文章テクニック**

77の文章テクニック  
高橋フミアキ

著者/高橋フミアキ 定価/1365円(税込み)  
「見向きもされない文章」を「思わず読んじゃう!」に一発変換できる77のテクニックを収録しています。OK・NGの豊富な例文はもちろん、プロがどう考えて文章をつくらせているかの「思考のプロセス」も収録しているので、ステップさえ踏めば納得のいく文章が書けること間違いなし! 今日から使えて一生役立つ一冊です。

高橋書店  
TEL 03-3943-4525  
www.takahashishoten.co.jp

**世代を問わず、反響の声続々**

14万部突破!!

**覚悟の磨き方**

不安と生きるか。理想に死ぬか。  
時代のすべての異端児たちへ

時代の常識をこごとく破り、幕末の英雄たちに大きな影響を与えた天才思想家・吉田松陰から学ぶ一七六の言葉。

**日本人として生まれたことに誇りを感じます。**  
貫くことはなんて美しい。忘れかけていた大和魂がよみがえり、新たな一歩を踏み出したくなる一冊です。  
(20代・女性)

**日常の出来事の中でこの本に立ち返り、考えや行動の指針にしています。**  
吉田松陰の生き方は時代を超えた迫力があり、しびれます。「大切な人との未来」のためにこの本を活用したいと思います。  
読み始めると止まらなくて、休憩時間、移動時間、あらゆる隙間時間を使って読んでしまいました!  
どの章もすばらしく、特に今の私に必要な、**「H・Leader Ship」の章が響きました。**  
(30代・女性)

**昔から「当たり前」「普通は…」という言葉に何か違和感を持ってた自分には、バイブル本になりそうな予感がしています。** 素晴らしい本をありがとうございました。  
どの言葉も、凄まじく心に突き刺さる。  
**自分の生き方について真剣に考えさせられ、本を何度も閉じてしまった。今後心の支えになるであろう、この本。暗記するほど、読み返していいと思う。**  
そして、自分の生き方を考えていきたいと思った。  
(50代・男性)

タイトルに目を惹かれ、プロローグで初めて吉田松陰の存在を知りました。  
**一瞬でこのような志を持ちたいと思いました。**  
**終始自分の成したい事に対して背中を押してくれる言葉でスラスラ読みました。あとがきで涙を流しました。**  
もう一度読み直します。  
(20代・男性)



超訳 吉田松陰  
編訳・池田貴将  
定価1575円(税込)  
ISBN978-4-86113-992-5

サンクチュアリ出版  
ONE AND ONLY. BEYOND ALL BORDERS.  
東京都渋谷区千駄ヶ谷 2-38-1  
TEL03-5775-5192 FAX03-5775-5193  
http://www.sanctuarybooks.jp/